

Iberoamericana Editorial Vervuert

Novedad editorial

c/ Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid, Spain
Tel.: +34-91-429-3522
Fax: +34-91-429-5397
info@ibero-americana.net

Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt, Germany
Tel.: +49-69-597-4617
Fax: +49-69-597-8743
www.ibero-americana.net

c/o Silvermine International Books, LLC
25 Perry Avenue, Suite 11
Norwalk, CT 06850, USA
Fax: +1-203-451-2396
info@silvermineinternational.com



Aurelia MARTÍN CASARES;
Rocío PERIÁÑEZ GÓMEZ (eds.)

Mujeres esclavas y abolicionistas en la España de los siglos XVI-XIX

(Tiempo Emulado. Historia de
América y España, 34)

2014, 266 p. 24 €
ISBN 9788484897965

AURELIA MARTÍN
CASARES es doctora en
Histoire et Civilisations por la
*École des Hautes Études en
Sciences Sociales* (París) y
profesora titular en la
Universidad de Granada.

ROCÍO PERIÁÑEZ GÓMEZ,
doctora en Historia por la
Universidad de Extremadura.
Su labor investigadora se ha
centrado en el estudio de la
esclavitud en el espacio
extremeño.

Mujeres esclavas y abolicionistas en la España de los siglos XVI-XIX

Este libro pone de relieve el papel de las mujeres en la doble vertiente de la esclavitud: por una parte, subraya la importancia numérica de la esclavitud femenina en la historia de España, evidenciando las huellas que han dejado las esclavas en las fuentes históricas, literarias e iconográficas; y por otra, resalta el papel desempeñado por mujeres españolas que, insertas en el movimiento abolicionista, lucharon por acabar con la institución esclavista, recuperando así la memoria de ambas. De esta forma, el libro se estructura en dos grandes bloques temáticos: el primero dedicado a las mujeres esclavas y el segundo, a la labor de las españolas abolicionistas. Contiene, entre otros, artículos de Enriqueta Vila Vilar sobre “Concepción Arenal, abolicionista”, de Bernard Vincent sobre la “Devoción a santa Ifigenia en España” y de Aurelia Martín Casares que se titula “Productivas y silenciadas. El mundo laboral de las esclavas en España”.

«El libro analiza el papel de las mujeres en la doble vertiente de la esclavitud: por una parte, su importancia numérica en la historia de España, evidenciando las huellas que han dejado las esclavas en las fuentes históricas, literarias e iconográficas; y por otra, el papel desempeñado por mujeres españolas.»

Títulos relacionados



Potthast, Barbara: **Madres, obreras, amantes Protagonismo femenino en la historia de América Latina. Traducción de Jorge Luis Acanda.** (Tiempo Emulado. Historia de América y España, 14) 2010, 396 p. 19,80 € ISBN 9788484895152

** De la Malinche a las Madres de la Plaza de Mayo, realiza un amplio recorrido por la presencia y el protagonismo femenino en la historia de América, a través de figuras de renombre y también de anónimas indias, obreras, empleadas y madres.*



Tardieu, Jean-Pierre: **Morir o dominar. En torno al reglamento de esclavos de Cuba (1841-1866).** (Acta Coloniensia, 7) 2003, 220 p., 24,00 € ISBN 9788484890942

** Completo estudio del "Reglamento de esclavos de Cuba", paso previo a la definitiva abolición de la esclavitud en la isla antillana.*



Manzano, Juan Francisco: **Autobiografía del esclavo poeta y otros escritos. Edición, introducción y notas de William Luis.** (El Fuego Nuevo. Textos recuperados, 3) 2007, 352 p.; 28,00 € ISBN 9788484892342

** Edición crítica de la versión que Anselmo Suárez Romero realizara de la "Autobiografía" del esclavo cubano Juan Francisco Manzano. El volumen se completa con una serie de poesías y con la pieza teatral "Zafira", del propio Manzano*

Temática del libro Mujeres y esclavos
Historia colonial
España en los siglos XVI-XIX

