

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|--|--|---|
| GHPH | RODRÍGUEZ DÍAZ, ALONSO | Historiografía tartésica (1958-2008) | Este trabajo consistirá en recoger de forma sintética las principales directrices investigadoras sobre Tartessos en los cincuenta años transcurridos desde el descubrimiento del tesoro de El Carambolo (1958). A partir de una bibliografía seleccionada, el alumno deberá reconocer los conceptos, los métodos y los principales resultados de la investigación sobre esta conocida cultura protohistórica. |
| GHPH | RODRÍGUEZ DÍAZ, ALONSO | Tartessos en Extremadura | Este trabajo se fundamentará en el análisis del estado actual de la investigación arqueológica sobre las relaciones entre el núcleo tartésico y el actual territorio extremeño, uno de sus ámbitos periféricos más reconocidos. A partir de una selección bibliográfica reciente, el alumno deberá sintetizar las diferentes hipótesis y argumentos esgrimidos por los investigadores sobre dichas relaciones. |
| GHPH | PAVÓN SOLDEVILA, IGNACIO | La investigación sobre prehistoria reciente extremeña: desde el nacimiento de la Comunidad Autónoma a nuestros días. | El objetivo de este trabajo es la recopilación sintética de las grandes líneas investigadoras sobre el Neolítico, el Calcolítico y la Edad del Bronce en la Comunidad Autónoma Extremeña desde su configuración hasta el presente. Se pretende un acercamiento historiográfico a los conceptos, métodos y principales aportaciones relacionadas con la prehistoria reciente extremeña. |
| GHPH | PAVÓN SOLDEVILA, IGNACIO | La Edad el Bronce en el suroeste peninsular: conceptos y criterios investigadores. | La Edad del Bronce (II milenio y primeros siglos del Ier milenio a.C.) constituye un período cultural muy debatido en el suroeste peninsular, sobre todo en lo que se refiere a su valoración sociopolítica y a su influencia sobre el posterior mundo tartésico. Este trabajo propone realizar un seguimiento obligadamente sintético sobre los principales conceptos y criterios investigadores que han guiado su estudio en las últimas décadas. |
| GHPH | ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, JUAN- JAVIER | Historiografía y estado actual de los estudios sobre del Arte rupestre paleolítico en Extremadura. | Síntesis del desarrollo que ha tenido el estudio del Arte rupestre paleolítico en Extremadura, con el análisis de los principales trabajos llevados a cabo, los sitios investigados y el estado actual de conocimientos sobre esta temática. |
| GHPH | ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, JUAN- JAVIER | La Industria ósea del Neolítico y Calcolítico peninsular. | Análisis de los objetos de hueso más característicos de la Prehistoria reciente, desde sus aspectos tecnológicos y tipológicos (cómo se fabricaban y qué clase de objetos de hacían) hasta los funcionales y simbólicos (uso y significado cultural), teniendo en cuenta sus contextos de procedencia y adscripción cultural |
| GHPH | DUQUE ESPINO, DAVID M. | La Arqueobotánica en Extremadura | Se trata de realizar un trabajo de síntesis de los estudios arqueobotánicos realizados y publicados en la comunidad Autónoma de Extremadura. Para ello, se incidirá en las disciplinas implicadas y en los resultados obtenidos en cada una de ellas para los diferentes períodos cronológicos abarcados. |
| GHPH | DUQUE ESPINO, DAVID M. | Metodología en la recuperación de macro- | Mediante consulta bibliográfica, se pretende introducir al alumno en las diferentes propuestas existentes para la recuperación de los macro-restos vegetales en Arqueobotánica. Planteamientos |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|-------------------------------------|---|--|
| | | restos vegetales arqueológicos | que le servirán de base para llevar a cabo de forma práctica parte de dicha metodología sobre el muestreo de algún contexto arqueológico sobre el que estemos trabajando. |
| GHPH | CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, ENRIQUE | Estado de la cuestión de los estudios de cerámica romana en Extremadura. Las sigillatas. | Se pretende que el alumno se aproxime al estudio de estos materiales arqueológicos a través del desarrollo historiográfico de los mismos, de los centros de aprovisionamiento, así como de las novedades en los tipos de análisis y de las cronologías propuestas y una síntesis global. |
| GHPH | CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, ENRIQUE | Estado de la cuestión de los estudios de los mosaicos de las villae romanas en Extremadura. | El alumno deberá realizar una síntesis sobre este tipo de pavimentos en las áreas rurales, tratando de distinguir las diversas fórmulas técnicas y decorativas empleadas en ellos, así como la cuantificación superficial y su cartografía. |
| GHPH | FERNÁNDEZ CORRALES, JOSÉ MARÍA | Una forma de hacer Arqueología: Inventarios y Cartas Arqueológicas. | Desde un punto de vista pragmático, debe entenderse como el primer contacto, que de forma individualizada desarrolla aquel investigador que desea centrarse en el campo de la Arqueología y, como un paso más, tras los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en el Grado. Se puede inventariar o catalogar las sospechas de una realidad o inventariar lo que ya se conoce con el objetivo de protegerlo. |
| GHPH | FERNÁNDEZ CORRALES, JOSÉ MARÍA | Desde la Protohistoria a la Edad Antigua: Estado de la cuestión. | "Se pretende abordar el cambio histórico y cultural que supuso la toma de contacto de unas culturas más o menos autóctonas con otra foránea y sus repercusiones en aspectos tan variados como paisaje y territorio; arquitectura y urbanismo, cultura material y mundo funerario." |
| GHPH | ALONSO SÁNCHEZ, ÁNGELA | Investigación y difusión en los Museos Arqueológicos: Estado de la cuestión. | Análisis de los cambios sufridos en los Museos Arqueológicos desde la perspectiva de la Nueva Museología, tanto en el terreno de la investigación como la conservación y difusión y sus repercusiones en la exposición permanente, basándose en las revisiones bibliográficas y en el estudio de diferentes museos. |
| GHPH | ALONSO SANCHEZ, ÁNGELA | Los Museos Etnológicos en Extremadura: Estado de la cuestión. | Análisis de la realidad de este tipo de museos en nuestra región, con un estudio detallado de los denominados "Museos de identidad", su situación actual y sus perspectivas de futuro. |
| GHPH | GARCÍA OLIVA, DOLORES | Las usurpaciones de tierras en Badajoz en las últimas décadas del siglo XV. Una aproximación a su estudio a través de los fondos documentales del Registro General del Sello. | La usurpación de tierras baldías por particulares fue una práctica que adquirió especial relevancia en la segunda mitad del siglo XV en muchos concejos de realengo del reino de Castilla. El objetivo del trabajo es analizar ese aspecto en el marco del concejo pacense a través de la información conservada en la sección del Registro General del Sello en el Archivo General de Simancas. |
| GHPH | GARCÍA OLIVA, DOLORES | Los testamentos del Archivo del Monasterio de | Se trata de recopilar los testamentos de la segunda mitad del siglo XV conservados en el Archivo del Monasterio de Guadalupe, transcribirlos y realizar un estudio diplomático de los mismos. |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|--------------------------|---|--|
| | | Guadalupe en la segunda mitad del siglo XV. | |
| GHPH | CLEMENTE RAMOS, JULIÁN | Paisaje y mundo rural en Extremadura en la baja Edad Media | El alumno realizará un trabajo de carácter bibliográfico sobre los rasgos generales de la economía rural bajomedieval y su impronta paisajística |
| GHPH | CLEMENTE RAMOS, JULIÁN | Estructuras de poder en la baja Edad Media en Extremadura: señores y concejos | El alumno realizará un trabajo de carácter bibliográfico sobre dos instancias de poder fundamental que modelan la sociedad extremeña bajomedieval y que permiten definir diversos modelos políticos. |
| GHPH | ROJAS GABRIEL, MANUEL | La guerra en torno al año 1000 según la crónica de Raúl Glaber | Se trata de analizar las principales prácticas guerreras de acuerdo con esta interesante fuente, una de las más conocidas e importantes para el conocimiento de la época. |
| GHPH | ROJAS GABRIEL, MANUEL | La realidad de la guerra en el Tapiz de Bayeux: | Este tapiz, que describe la conquista normanda de Inglaterra y, en particular, la batalla de Hastings, es un testimonio gráfico inapreciable para el análisis de cómo se practicaba la guerra a mediados del siglo XI. |
| GHPH | GARCÍA FITZ, FRANCISCO | El hundimiento de al-Andalus en el siglo XIII y el gran avance conquistador de los reinos cristianos peninsulares | "El cuarto de siglo que transcurrió entre 1224 y 1250 supuso para los reinos cristianos peninsulares un avance territorial sin precedentes: la monarquía lusa extendió su dominio por el Alentejo e incorporó el Algarbe a sus dominios; la frontera sur del reino de León pasó de la vertiente sur del Tajo al Guadiana; Castilla, unida a León desde 1230, conquistó el valle del Guadalquivir y se anexionó Murcia; la corona aragonesa se hizo con el control de Mallorca y Valencia. La frontera sur de la Cristiandad daba un salto adelante sin precedentes frente a un al-Andalus desunido y débil. El análisis conjunto de este decisivo proceso militar es el objeto de estudio que se propone para este TFG." |
| GHPH | GARCÍA FITZ, FRANCISCO | La crisis de la Baja Edad Media: las grandes interpretaciones | Se propone realizar un análisis, a partir de la bibliografía, de las distintas interpretaciones que han venido ofreciendo los especialistas en torno al problema de la crisis bajomedieval, desde las teorías de base maltusiana hasta las interpretaciones marxistas sobre la crisis del modelo feudal, pasando por aquellas otras que niegan la existencia real de una crisis y ponen el énfasis en las experiencias transformadoras. |
| GHPH | RODRÍGUEZ CANCHO, MIGUEL | Fuentes para el estudio de la Ilustración en España | La importancia de la cultura, el pensamiento, las ideas y las actitudes de la sociedad del siglo XVIII, así como su "afán de reformas", exige un conocimiento de los materiales –en concreto impresos- que nos permitan informarnos, comprenderlos e interpretar la realidad española de este último siglo de la época moderna. |
| GHPH | RODRÍGUEZ CANCHO, MIGUEL | Violencia y conflictividad social en los Tiempos | No es vano señalar nuestra intención de realizar una incursión por los distintos materiales, conocimientos y campos historiográficos, referentes a asuntos tan relevantes para la historia del |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|----------------------------|--|--|
| | | Modernos: materia y conocimiento historiográfico | hombre, como individuo y de su vida en sociedad, como son la violencia y la conflictividad a lo largo de los siglos modernos. Se parte de la idea de que la violencia, el control de la misma, la conflictividad social han tenido muy diversas manifestaciones en la Edad Moderna y, en su interrelación, han cobrado protagonismo asimismo el desarrollo de otros factores históricos, entre ellos, el de la penalidad y el uso de los tribunales de justicia por la sociedad, la comunidad y la cultura popular. |
| GHPH | MELÓN JIMÉNEZ, MIGUEL A. | Las fronteras del Imperio español. Gestión del espacio y sistemas de control del territorio. | Estudio de los límites y confines del Imperio, con especial atención a la gestión de los recursos, las formas de vida cotidiana, y los mecanismos de vigilancia desplegados por las autoridades civiles y militares. |
| GHPH | MELÓN JIMÉNEZ, MIGUEL A. | Las fronteras del Imperio español. Intercambios comerciales y fiscalidad | Estudio de los intercambios comerciales entre estados limítrofes, de la fiscalidad y del fraude, centrado de manera preferente en un análisis comparativo entre las fronteras de España con Portugal, Francia y Gibraltar. |
| GHPH | RODRÍGUEZ GRAJERA, ALFONSO | El poderío militar hispánico en la Edad Moderna: los tercios | La reorganización del ejército de Carlos V a partir de los años treinta del siglo XVI supuso la creación de un cuerpo militar que se convertirá en una de las herramientas fundamentales de la hegemonía hispánica hasta mediados del siglo XVII. El alumno analizará el origen, reglamentación, armamento y tácticas y técnicas de combate de los tercios y su importancia en la evolución del arte de la guerra durante la Edad Moderna. |
| GHPH | RODRÍGUEZ GRAJERA, ALFONSO | Los usos del bosque y el monte durante la Edad Moderna. | La importancia del monte y el bosque para las economías campesinas de la Edad Moderna resulta fundamental por la amplitud y variedad de sus aprovechamientos. Su regulación se estableció en disposiciones generales pero sobre todo en las Ordenanzas Locales, una fuente básica para entender el funcionamiento económico y social de estos espacios. |
| GHPH | TESTÓN NÚÑEZ, ISABEL | Leer y escribir en la Extremadura moderna. | Con este tema el alumno deberá aproximarse a las capacidades de lecto-escritura que poseían los extremeños del periodo moderno, teniendo en cuenta las diferencias de tipo social, de género, espacial y temporal que puedan percibirse. Para ello, tendrá que recabar información sobre una localidad extremeña en los archivos de protocolos, centrando la atención preferentemente en los testamentos e inventarios de bienes. El trabajo deberá además tener en cuenta las aportaciones historiográficas que sobre este tema se han producido. |
| GHPH | TESTÓN NÚÑEZ, ISABEL | El trabajo de las mujeres en la Extremadura moderna | Con este tema se pretende profundizar en el papel que las mujeres desempeñaron en el mundo laboral de la sociedad extremeña del periodo moderno. Para su elaboración se tendrán en cuenta las aportaciones historiográficas que sobre este tema se han realizado y se analizará el comportamiento de uno o varios núcleos de población (que será acordado entre la tutora y el alumno) en base al vaciado y explotación de censos y vecindarios. |
| GHPH | SANCHEZ RUBIO, | La emigración familiar a | Con este trabajo se pretende que el alumno se aproxime y comprenda el impacto que la |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|--|---|--|
| | ROCÍO | América en el siglo XVI. | emigración familiar tuvo en proceso migratorio de la Extremadura del periodo moderno. Para ello el alumno elegirá junto con la tutora del trabajo el espacio concreto a indagar. La información para este trabajo podrá recabarse en el Portal de Archivos españoles del Ministerio de Cultura (Pares) y en diversas obras impresas que aportan datos de interés sobre este proceso. |
| GHPH | SÁNCHEZ RUBIO, ROCÍO | Los epistolarios de emigrantes a Indias (Siglos XVI-XVIII) | A través del análisis de una de las colecciones de cartas de emigrantes que se han publicado (que será elegida de común acuerdo con la tutora de este trabajo) el alumno deberá analizar el contenido de las cartas enviadas entre los emigrantes y sus familias y el papel que éstas tuvieron en las relaciones entre el Viejo y el Nuevo mundo |
| GHPH | HERNÁNDEZ BERMEJO, M ^a DE LOS ÁNGELES | "Estado de la cuestión de los estudios sobre la ""Historia de la Familia"" en España." | La propuesta de trabajo se centrará en la recopilación y sistematización de la información relativa a la producción historiográfica que -en el ámbito de la Historia Moderna -se vincula a la línea de investigación relacionada con la Historia de la Familia, entendida como un estudio pluridisciplinar y una manera de enfocar el conocimiento de la realidad social en la España del Antiguo Régimen. |
| GHPH | HERNÁNDEZ BERMEJO, M ^a ÁNGELES | Los estudios sobre la violencia en la España del Antiguo Régimen. Una aproximación desde la historiografía. | Esta propuesta se basa también en un trabajo de carácter historiográfico sobre los estudios que han abordado el tema de la violencia y la conflictividad social en la España de los siglos XVI al XVIII, haciendo hincapié en los diferentes enfoques y temas sobre los que se ha trabajado. |
| GHPH | BLANCO CARRASCO, JOSÉ PABLO | La infancia y la historia moderna europea. Reflexión historiográfica. | El estudio de la infancia como tema para la historia moderna europea arranca simbólicamente de los trabajos que la historiografía francesa le dedicó a partir de los años setenta del siglo pasado. A pesar de sus influyentes conclusiones, sin embargo, sigue siendo un tema que se escapa a la simplificación, abordándose desde múltiples puntos de vista, demográfico, económico, social y cultural, por lo que resulta especialmente rico a la hora de acercarnos a la evolución historiográfica europea de los últimos cincuenta años. |
| GHPH | BLANCO CARRASCO, JOSÉ PABLO | Ser joven en la edad moderna. Historiografía, metodología y fuentes. | La historia social de la población y de la familia ha evolucionado hacia modelos interpretativos en los que cada vez es más palpable la presencia de variables culturales o mentales que ayudan a explicar los cambios surgidos en el seno de la sociedad occidental en esta etapa trascendental de su historia. Uno de sus reflejos más interesantes lo encarna la reciente atención que bajo ese prisma han despertado las diferentes edades del ciclo vital, interpretadas como "curso de la vida". La juventud, a diferencia de la infancia, e incluso de la vejez, ha sido recientemente revalorizado como tema de estudio, convirtiéndose en una parcela en expansión dentro de los estudios sociales en Europa. |
| GHPH | SANTILLANA PÉREZ, MERCEDES | Viajeros extranjeros por España en los siglos XVII y XVIII. | "Análisis y estudio de los textos que nos ofrecen los ""Libros de viajes por España"" como testimonios históricos de una mentalidad que nos descubre el sugestivo entramado de nuestra vida, en sus más variados aspectos: población, economía, vida doméstica, costumbres, diversiones, |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|---------------------------------|---|--|
| | | | cultos religiosos, etc., en un espacio, el territorio español, y en un marco cronológico que abarca los siglos, XVII y XVIII. El afán de saber y conocer que fue tomando cuerpo en la conciencia de algunos hombres y mujeres de los siglos pasados trató de alcanzarse por medio de "viajes". |
| GHPH | SANTILLANA PÉREZ, MERCEDES | Las Bibliotecas extremeñas en el "siglo de la Ilustración" | Estudio y análisis interno de las bibliotecas privadas extremeñas en el "siglo de la Ilustración. Una condición imprescindible para la realización de este trabajo es tener conocimientos de Paleografía Moderna, puesto que tratamos de reconstruir las bibliotecas de nuestros antepasados a partir de la documentación que nos suministran los Protocolos Notariales del Archivo Histórico Provincial de Cáceres. |
| GHPH | SÁNCHEZ MARROYO, FERNANDO | El Franquismo: régimen totalitarios/régimen autoritario. Planteamiento historiográfico. | "El régimen de Franco, una de las más longevas dictaduras de Europa, ha merecido tradicionalmente muy diferentes interpretaciones, por su larga permanencia. Este hecho le permitió sobrevivir al final de otras experiencias similares y a los diversos cambios de paradigmas políticos. Dos son las ideas que más han perdurado a lo largo del tiempo. Para unos era un régimen totalitario, al modo alemán; para otros un modelo autoritario tradicional." |
| GHPH | SÁNCHEZ MARROYO, FERNANDO | El problema de la tierra y la reforma agraria en la Extremadura decimonónica. | Se trata de analizar a partir de la bibliografía clásica y la más actualizada cómo el problema de la tierra ha sido una constante en la Historia de Extremadura, que ha generado discursos ideológicos, interpretaciones técnicas y prácticas políticas de muy diversos enfoques. Acorde con ello las soluciones propuestas, reforma agraria, se han movido en terrenos no solo divergentes sino también enfrentados. El alumno deberá analizar la bibliografía usual disponible, para obtener su propia visión de la cuestión. |
| GHPH | DÍAZ BARRADO, MARIO P. | El Franquismo en la fotografía. | Se trata de realizar una recopilación fotográfica de las distintas etapas del régimen, aplicando luego sobre ellas diversos criterios interpretativos con una base conceptual, para captar e interpretar visualmente el periodo franquista. Las fotografías tendrán algunos temas preferentes: institucionales y de propaganda, del propio dictador, de la sociedad y la vida cotidiana y de la visión crítica del régimen. Posteriormente será posible realizar presentaciones fotográficas que permitan captar la evolución y el cambio producidos en la etapa franquista. |
| GHPH | DÍAZ BARRADO, MARIO P. | Historia de la Transición en el Cine | Se trata de realizar una significativa recopilación de títulos cinematográficos que aborden la transición democrática. No se trata de un trabajo de acarreo exhaustivo, más bien de seleccionar algunos títulos para descubrir a través de su análisis las claves del cambio político en España en la segunda mitad de los años 70. En el trabajo se aplican a la vez la indagación histórica y los recursos narrativos del cine para descubrir la esencia de ese periodo reciente de la Historia de España. |
| GHPH | MORADIELLOS GARCÍA, ENRIQUE | Las elecciones municipales de abril de 1931 en la ciudad de Cáceres: un estudio | El trabajo pretende estudiar y analizar el contexto histórico de las elecciones municipales de abril de 1931 que propiciaron la caída de la Monarquía y la instauración de la Segunda República en España tomando como parámetro la ciudad de Cáceres. Para ello, se examinarán las circunstancias |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|-----------------------------|---|--|
| | | monográfico de su contexto histórico, las candidaturas presentadas, el desarrollo de la campaña, la jornada electoral y sus resultados. | de la convocatoria, las candidaturas presentadas, el desarrollo de la campaña, la realización de las votaciones y sus resultados. Las fuentes informativas serán bibliográficas, archivísticas y hemerográficas. |
| GHPH | MORADIELLOS GARCÍA, ENRIQUE | Política internacional y prensa regional extremeña en el primer franquismo: la información sobre la Segunda Guerra Mundial en el diario "Extremadura" entre los años 1939 y 1945. | El trabajo pretende estudiar y examinar un aspecto de la política internacional española en la prensa extremeña durante una fase del primer franquismo y tomando como eje el modo y manera en que se reflejó en el diario "Extremadura" el devenir de la Segunda Guerra Mundial. Su objetivo es seguir las modulaciones de la actitud oficial del régimen hacia ambos beligerantes, con sus simpatías y antipatías, sus giros y cambios eventuales y sus hitos cronológicos cruciales. Las fuentes informativas serán bibliográficas y hemerográficas principalmente. |
| GHPH | GARCÍA PÉREZ, JUAN | "LAS GUERRAS DE NUESTRO TIEMPO: DE LAS ""NUEVAS GUERRAS"" A LA ""GUERRA DE DISEÑO""." | Está muy extendida entre los polemólogos la tesis relativa a que la naturaleza y los modos operatorios de la guerra sufrieron algunas transformaciones de una notable relevancia a partir de los años ochenta del siglo pasado. Pues bien, el objeto de este trabajo reside, precisamente, en abordar tanto los planteamientos historiográficos en torno a la cuestión como, sobre todo, un estudio preciso acerca de la secuencia en el tiempo, las modalidades y, sobre todo, los rasgos básicos en materia de causas, actores, armamento, prácticas y modos de resolución que han venido singularizando a los conflictos bélicos durante los últimos treinta años. Unos caracteres éstos que condicionarán, en buena medida, las formas de la guerra en este siglo XXI. |
| GHPH | GARCÍA PÉREZ, JUAN | EXTREMADURA EN EL TIEMPO DE LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA: EL SISTEMA DE PARTIDOS POLÍTICOS. | Como refleja su título, los objetivos concretos de este trabajo no son otros que estudiar con algún detalle el proceso tendente a la reconstrucción del sistema de partidos, unido al análisis relativo a la estructura, el liderazgo y los cambios ideológicos de las distintas formaciones políticas, que acabaría implantándose en Extremadura al término del régimen franquista y estuvo vigente en el período de la tradición democrática. Se trata de analizar el comportamiento de las variables indicadas en todos los partidos políticos que participaron en la lucha electoral, aunque se dedicará una atención especial a las formaciones del centrismo político. |
| GHPH | MERINERO, MARÍA JESÚS | Cambios socio-económicos y relevo de las élites políticas en Oriente Medio y el Sudeste asiático en el mundo actual. | En los países de Oriente Medio y el Sudeste asiático han tenido lugar cambios trascendentales desde la IIª Guerra Mundial, que han dado paso a nuevos modelos socio-económicos y políticos ,que no han mermado, su importancia geoestratégica y económica y su papel decisivo en las relaciones internacionales. El análisis de estos procesos socio-económicos y políticos es fundamental para entender el mundo actual. |
| GHPH | MERINERO, MARÍA JESÚS | Repercusiones socio-políticas contemporáneas de | La revolución científico-tecnológica en la que estamos inmersos hace ineludible el estudio de los efectos sociopolíticos que simultáneamente está produciendo puesto que, sobre todo, han |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|-------------------------|--|--|
| | | la tecno-ciencia. | conmocionado nuestra forma de entender el mundo y de vivir en él. |
| GHPH | SÁNCHEZ GONZÁLEZ, JUAN | LOS RETOS DE EUROPA Y EL FUTURO DEL ESTADO DEL BIENESTAR: Su reflejo en los medios de comunicación. | Con este trabajo se pretenden abordar las potencialidades y carencias del vigente modelo de construcción europeo, en el contexto de una crisis estructural que requiere tanto una reflexión profunda de intelectuales y políticos que ha de ser trasladada a la opinión pública —con procedimientos y estrategias singulares y susceptibles de ser analizadas— como de una actuación decidida de los responsables políticos para afianzar tendencias o proponer y en su caso desarrollar alternativas que refuercen, o en su caso, revisen el actual estado del bienestar. En el trabajo se realizará un planteamiento sobre el estado de la cuestión de las temáticas referidas, con la correspondiente apoyatura bibliográfica y hemerográfica, y se analizará pormenorizadamente la presencia de estas cuestiones durante un periodo determinado de tiempo en los principales medios de comunicación españoles. |
| GHPH | SANCHEZ GONZÁLEZ, JUAN | LOS POLÍTICOS ESPAÑOLES DE LA RESTAURACIÓN Y SU IMAGEN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. | Durante la etapa de la Restauración, la prensa fue un medio de comunicación muy vinculado a los intereses personales y partidistas de los políticos que pugnaban no siempre en igualdad de condiciones por alcanzar puestos de diferente significación. Casi todos los políticos de este periodo colaboraron e incluso dirigieron periódicos afines en los que se ensalzaba su ideario y su persona, al tiempo que se vituperaba a sus oponentes. Analizar la figura de los políticos, y la imagen que de ellos transmitían los medios tanto afines como contrarios es el objetivo de este trabajo, con el que se intenta un acercamiento a la manera en que determinadas personas lograban cierta proyección social, utilizando los mecanismos para orientar la opinión que estaban a su alcance. El trabajo se centrará en unos personajes y unos periódicos que se elegirán en su momento, y se basará en el análisis de fuentes digitalizadas y por tanto de fácil consulta. |
| GHPH | CHAVES, JULIÁN | Memoria e historia en la España actual: controversias e iniciativas políticas y sociales al iniciarse el siglo XXI | Desde hace unos años estamos asistiendo a un controvertido debate sobre historia y memoria. Es preciso profundizar en el concepto de memoria, sobre el que disciplinas como la sociología supieron adelantarse a la historia e y la introdujeron como objeto de estudio en las ciencias sociales. Ello no evitó significativas controversias sobre la necesaria diferenciación entre memoria e historia que han estado presentes hasta la actualidad. |
| GHPH | JULIÁN CHAVES | Primer Franquismo en Extremadura: una sociedad rural en tiempos de autarquía | Se pretende analizar la sociedad rural española durante la etapa histórica del Primer Franquismo, la que corresponde a la década de los 40. Fueron años de grandes carencias materiales y fuerte presión sobre las personas, en los que la población trató de sobrevivir penosamente en medio de tantas dificultades. Una población que, especialmente en el mundo rural, vivía sobre todo del sector agrario. |
| GHPH | PINILLA GARCÍA, ALFONSO | La Historia en los medios de comunicación. Claves teóricas y metodológicas. | Con este trabajo, se pretende que el alumno aborde los medios de comunicación como objeto de estudio para el historiador, y no como simple fuente informativa. Aplicando desarrollos teóricos y metodológicos novedosos, se trata de observar cómo los medios –prensa, televisión, radio, |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|----------------------------------|--|---|
| | | | internet– crean y transmiten la realidad consumida masivamente por el público, incidiendo en el devenir histórico. |
| GHPH | PINILLA GARCÍA, ALFONSO | La Unión Europea: una historia inacabada. | La evolución histórica de la Unión Europea, sus contradicciones, avances, retrocesos y retos serán los objetos de estudio principales de este trabajo. El alumno dispondrá de un listado bibliográfico para abordar estas cuestiones y, a la vez, habrá de indagar en los medios de comunicación todas aquellas informaciones referidas a la polémica construcción de una Europa política y económicamente unida. |
| GHPH | RUBIO CABALLERO, JOSÉ ANTONIO | El factor nacionalista como elemento clave en el debate político español. | Con este trabajo, se pretende que el alumno estudie el discurso nacionalista (ya sea éste vasco, catalán, gallego o español), descifre cuáles son sus rasgos y comportamientos, y determine en qué medida éste tiene o ha tenido un peso específico considerable en el devenir de la vida política española contemporánea. Para ello, será necesario analizar las posiciones, imaginarios o estrategias discursivas de uno o varios nacionalismos ante alguna circunstancia histórica determinada. |
| GHPH | JOSÉ ANTONIO RUBIO CABALLERO | España en la Unión Europea: percepciones encontradas. | Las diversas percepciones que en el seno de la sociedad española han existido sobre la integración de España en la estructura supranacional de Europa serán los objetos de estudio principales de este trabajo. Dichas percepciones han sido vehiculadas por los diversos partidos políticos y medios de comunicación a lo largo de las últimas décadas principalmente. Así, el análisis de discursos contrapuestos sobre la cuestión sería el método adecuado para conocer esa diversidad de percepciones. |
| GHPH | REGUERA, ISIDORO | La posmodernidad. | Buscar una definición para una época que no quiere definirse. Desconfianza de metarrelatos de mundo históricos. Pensamiento débil en tanto no fundamentalista. Utilización del lenguaje no en contextos fuertes de verdad, sentido o significado, sino de uso. |
| GHPH | REGUERA, ISIDORO | Tecnología. | Cambios producidos por la tecnología en el siglo XX tanto en el concepto de conocimiento como en el de realidad. Breve historia de la reflexión filosófica sobre la tecnología en el mundo actual. Ampliación de las prótesis técnicas de la sensibilidad y del entendimiento humano. |
| GHPH | CARMONA ESCALERA, CARLA | La democracia en crisis: fundamentación teórica y consecuencias prácticas. | Reflexión acerca de la naturaleza oligárquica de toda forma de gobierno y análisis de los conceptos clave que han caído con la teatralización de la esfera política característica de los sistemas democráticos actuales y de sus implicaciones para la ciudadanía, como el distanciamiento entre política y ciudadanía. |
| GHPH | CARMONA ESCALERA, CARLA | Validez y límites del conocimiento actualmente. | Crítica del conocimiento humano y de una de sus máximas herramientas, el lenguaje. Naturaleza del concepto y contraposición con herramientas metafóricas. Reflexión acerca de lo que nos está dado conocer, de la naturaleza de nuestras herramientas y de sus límites hoy día. |
| GHPH | SERRANO MANGAS, FERNANDO | EL MUNDO DE LA CARRERA DE INDIAS (1492 – 1720). | Se oferta en este título el inicio de la investigación en lo referente al sistema naval de comunicaciones intercontinental entre España y sus dominios indianos. La articulación del tráfico en Armadas y Flotas. La tecnología apropiada: navíos y técnicas de navegación. La |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|------------------------------|--|--|
| | | | industria naval de mantenimiento: pertrechos y bastimentos. Los cañones de bronce de los galeones del rey de España: metales, fundición y tipologías. Monopolio y fraude o el distanciamiento del comercio. La rivalidad entre Sevilla y Cádiz. Los hombres de la Carrera de Indias: gente de mar, gente de guerra, generales, almirantes y capitanes. El sistema defensivo terrestre de la ruta de la plata. |
| GHPH | SERRANO MANGAS, FERNANDO | RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO SUMERGIDO DE LA CARRERA DE INDIAS (1492 – 1820). | Se oferta en este título los inicios a la investigación en lo tocante a los naufragios, ya sea por causas naturales o humanas. Los puntos negros de la navegación transoceánica. Las Compañías cazatesoros y sus actuaciones más relevantes. La arqueología subacuática de la Carrera de Indias: situación actual y perspectivas. La Convención de la Unesco de 2001 y su aplicación. La investigación en los archivos y en el mar. La cultura material de un navío de la Carrera de Indias. Vestigios con nombres e historias. |
| GHPH | RICO CALLADO, FRANCISCO LUIS | LOS CONCEJOS EXTREMEÑOS Y SU ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL A TRAVÉS DE SUS FONDOS DOCUMENTALES. | Se propone el estudio de la organización de los concejos extremeños en el período comprendido entre finales del siglo XV y principios del siglo XIX. Entre ambos momentos se produjo una multiplicación notable de los fondos archivísticos de estas instituciones, cuya catalogación y estudio tanto diplomático como jurídico están, en gran medida, por hacer. A partir de las fuentes, se intenta estudiar su estructura y se relaciona la actividad de sus oficiales con los documentos conservados. Uno de los objetivos es realizar una propuesta de organización de los archivos municipales. Asimismo, se plantea como objetivo una valoración tanto jurídico-diplomática como archivística o paleográfica del patrimonio documental municipal, incidiendo en sus aspectos más característicos. |
| GHPH | RICO CALLADO, FRANCISCO LUIS | FUENTES PARA EL ESTUDIO DE EXTREMADURA DESDE UNA PERSPECTIVA DIPLOMÁTICA: LOS FONDOS NOTARIALES. | La comprensión de los fondos históricos de los archivos requiere un cierto conocimiento jurídico y diplomático. A este respecto, la documentación notarial constituye un elemento importante del trabajo tanto de los investigadores como de los profesionales de los archivos. El trabajo se centra, por un lado, en un análisis de los negocios jurídicos y, por otro, en un examen de los documentos que los testimonian desde una perspectiva diplomática. Esto se realiza a partir a dos aspectos esenciales de la vida cotidiana de las sociedades de la Edad Moderna, los negocios relacionados con las actividades agrícolas y las actividades piadosas o de carácter devoto. No sólo se propone un análisis con los fondos notariales de los archivos históricos provinciales, sino también de aquellos que proceden de otras instituciones, ya sean municipales o eclesiásticas. |
| GHPH | GÓMEZ SANTA CRUZ, JULIO | LA GUERRA EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA | "Estudio sobre los conflictos bélicos en las civilizaciones griega y romana más allá de la mera historia militar con especial incidencia en los siguientes aspectos: causas de las guerras y sus consecuencias para los procesos históricos; los ejércitos cívicos de las polis griegas; las legiones y el imperialismo romano." |
| GHPH | GÓMEZ SANTA | SOCIEDAD Y | Estudio de la evolución social de Egipto como reflejo de la explotación económica sostenible del |

| CCT | PROFESOR | TÍTULO | CONTENIDOS/DESCRIPTORES |
|------------|------------------------|--|---|
| | CRUZ, JULIO | ECONOMÍA EN EL EGIPTO FARAÓNICO | Nilo. Sus manifestaciones políticas y religiosas: teocracia, religión oficial y prácticas funerarias. La documentación arqueológica y los textos nilotas. |
| GHPH | REDONDO, JOSÉ ANTONIO | La municipalización flavia | El mayor proceso de concesión de estatutos jurídicos de privilegio a las ciudades estipendiarias. Se dedicará especial atención a lo sucedido en territorio extremeño. |
| GHPH | ESTEBAN ORTEGA, JULIO. | Los griegos y la democracia. | La conformación del ideal democrático del estado. El proceso de racionalización de la política y la relación individuo-estado. |
| GHPH | MERINO JEREZ, LUIS | LAS GUERRAS PÚNICAS EN LOS TEXTOS ANTIGUOS | Análisis historiográfico de las Guerras Púnicas en las fuentes literarias de la antigüedad. Hitos bibliográficos, manejo y discusión de las fuentes: sus aportaciones para el estado de la cuestión en la bibliografía más reciente: génesis del imperialismo romano, sucesos bélicos, sitios arqueológicos, etc. Implicaciones para el devenir del sistema republicano romano y la génesis del imperialismo como política expansionista. |